

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Atopos Unlocked #David Marinos

Επιμέλεια // Βασίλης Ζηδιανάκης

Εγκαίνια // Τετάρτη 29 Οκτωβρίου 2014 // 19:00-23:00 (παρουσία καλλιτέχνη)

Ημέρες και ώρες λειτουργίας // 5, 12, 19 Νοεμβρίου // 14:00-22:00

ΑΤΟΠΟΣ // Σαλαμίνας 72 // Μεταξουργείο

Είσοδος ελεύθερη

Atopos Unlocked είναι το νέο πρόγραμμα της Atopos cvc (Atopos), το οποίο φιλοξενείται στο νεοκλασικό κτίριο της οδού Σαλαμίνας στο Μεταξουργείο και εγκαινιάζεται την Τετάρτη 29 Οκτωβρίου 2014. Κατά τη διάρκειά του η Atopos συστήνει το νέο αντικείμενο έρευνάς της: την απεικόνιση του γυμνού μέσα από τις σύγχρονες ψηφιακές πλατφόρμες. Πρόκειται για ένα εκτενές αφιέρωμα - έρευνα εν εξελίξει με τον τίτλο **Unlocked** γύρω από το ανθρώπινο σώμα και το πως αυτό αποτυπώνεται από τη νέα γενιά καλλιτεχνών του **Tumblr** και των μέσων κοινωνικής δικτύωσης γενικότερα. Το αποτέλεσμα της έρευνας αυτής θα παρουσιαστεί στην ειδική έκδοση της Atopos με τίτλο **Unlocked**, η οποία πραγματοποιείται σε συνεργασία με τη **la Gaîté lyrique** στο Παρίσι και θα κυκλοφορήσει το 2015. Παράλληλα, στο πλαίσιο του **Atopos Unlocked**, η Atopos “ξεκλειδώνει” τους χώρους της αποκαλύπτοντας σημαντικά κομμάτια της συλλογής της καθώς και δημιουργίες που παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο ελληνικό κοινό.

Occupy Atopos #DavidMarinos

Βασικό κομμάτι του **Atopos Unlocked** αποτελεί μια μορφή Open Studio με τον τίτλο **Occupy Atopos**. Στο πλαίσιο μιας σειράς μηνιαίων επισκέψεων, καλλιτέχνες που θα συμμετάσχουν στο project **Unlocked** θα καταλαμβάνουν το Open Studio της Atopos δημιουργώντας πρωτότυπα έργα. Οι επισκέπτες θα έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν τους καλλιτέχνες και τη δουλειά τους μέσα από portfolios και installations και να παρακολουθήσουν από κοντά τα στάδια έρευνας του νέου εγχειρήματος του οργανισμού.

Το **Occupy Atopos** εγκαινιάζεται με τη συμμετοχή του Ελληνοουκρανού **David Marinos**.

Ο **David Marinos** γεννήθηκε στην Ελλάδα το 1998 και ανακάλυψε το πάθος του για τις εικαστικές τέχνες, το κολάζ και τη φωτογραφία σε αρκετά μικρή ηλικία. Χαρακτηριστικό στοιχείο της δουλειάς του αποτελεί το ενδιαφέρον του για το χρώμα, τη φόρμα, τον κλασικισμό και κυρίως για το ανθρώπινο σώμα. Μέσα από μια διαδικασία εξατομίκευσης το έργο του καταλήγει πάντα στο ίδιο ξεχωριστό, φρέσκο και δυναμικό αποτέλεσμα. Ο Marinos εντυπωσιάζει ήδη με την ψηφιακή του παρουσία, το διαρκώς εξελισσόμενο έργο του και την έντονη δραστηριοποίησή του σε διάφορα πεδία: υπήρξε ο ιδρυτής της Lucent Kids, μιας κολεκτίβας νέων καλλιτεχνών, ενώ έχει ήδη ξεκινήσει τη δική του σειρά ρούχων με τίτλο Icey.

Atopos Collection

Κατά τη διάρκεια του **Atopos Unlocked** η Atopos ανοίγει τους χώρους φύλαξης της συλλογής της και καλεί το κοινό να δει σπάνια χάρτινα φορέματα σε μια παρουσίαση που θα εναλλάσσεται σε τακτά διαστήματα. Οι επισκέπτες θα έχουν την δυνατότητα να εισχωρήσουν

ΑΤΟΠΟΣ

CONTEMPORARY VISUAL CULTURE

στα άδύτα της [Paper Fashion collection](#) της Atopos, στην οποία περιλαμβάνονται δημιουργίες των Issey Miyake, Helmut Lang, Maison Martin Margiela, Walter Van Beirendonck και Hussein Chalayan μεταξύ άλλων, disposable paper dresses της δεκαετίας του '60, ιαπωνικά κιμονό της περιόδου Έντο, το Campbell Soup Dress after Andy Warhol, το Lisa Dress του Robert Wilson, το Yellow Pages Dress του Howard Hodgkin κ.ά.

Παράλληλα, στην έδρα της Atopos θα εκτεθούν για πρώτη φορά έργα από το project [Mon Petit Chou](#). Μέσα από το project αυτό ο οργανισμός αναλαμβάνει την στήριξη νέων καλλιτεχνών από τα πρώτα τους βήματα με συνεργατικό τρόπο ενώ δημιουργίες τους εντάσσονται στη συλλογή της Atopos. Τα δύο πρώτα 'Choux' είναι ο Βρετανός σχεδιαστής [Craig Green](#) και η Γαλλίδα art critic και καλλιτέχνης [Clo'e Floirat](#) ενώ έργα τους θα πλαισιώσουν το πρόγραμμα του **Atopos Unlocked**.

Ο Craig Green βρίσκεται ήδη στις 500 σημαντικότερες προσωπικότητες στο χώρο της μόδας παγκοσμίως σύμφωνα με τη λίστα BoF 500 του Business of Fashion. Το πρώτο του solo show για την περίοδο S/S 2015 στο London Collections: Men άφησε εξαιρετικές εντυπώσεις σε κοινό και κριτικούς σύμφωνα με το style.com και τους New York Times. Η Clo'e Floirat, συνεργάτιδα των Robert Wilson και Rufus Wainwright, έχει παρουσιάσει τη δουλειά της στην Collette στο Παρίσι καθώς και στο σημαντικό περιοδικό τέχνης Artpress ενώ μέσω του Drawing Crit της, ένα κράμα «Κριτικής Ζωγραφικής» και «Κριτικής Συγγραφής», καταγράφει και αποκωδικοποιεί τις συμμετοχές της Monumenta από το 2011.

Atopos cvc

Η Atopos Contemporary Visual Culture (Atopos cvc) είναι ένας μη κερδοσκοπικός, πολιτιστικός οργανισμός που ερευνά το ανθρώπινο σώμα και το ένδυμα. Ιδρύθηκε το 2003 από τον Στάμο Φαφαλιό και τον Βασίλη Ζηδιανάκη ενώ στα μέλη της εντάχθηκε πρόσφατα ο Άγγελος Τσουράπας.

Στο πρόγραμμα των τελευταίων 10 ετών του οργανισμού περιλαμβάνονται μεταξύ άλλων πολλές και σημαντικές εκθέσεις και projects όπως η έκθεση [ARRRGH! Τέρατα και σημεία στη μόδα](#), η έκθεση [ZZzzzzZZzzz](#) με τον Shoboshobo, η έκθεση [ΧΡΑΑΑΤΣ!!!! Μόδα από χαρτί](#), η έκδοση [Not A Toy](#) σε συνεργασία με το Pictoplasma Publishing Berlin αλλά και τα projects [Atopic Bodies](#) και [Slaves to Atopos](#) τα οποία παρουσιάστηκαν στην Ελλάδα αλλά και στο εξωτερικό. Στο έργο της Atopos έχουν συμμετάσχει άλλοτε ως συμπαραγωγοί και άλλοτε ως υποστηρικτές φορείς και οργανισμοί όπως το ΥΠΠΟ, το Μουσείο Μπενάκη, το Watermill Center του Robert Wilson, το φεστιβάλ Αθηνών, το ICOM (International Council of Museums), ο Δήμος Αθηναίων, το Miyake Issey Foundation, το Fondation Cartier και το Musée d'Orsay στο Παρίσι κ.ά

Το 2010 η Atopos εγκαινίασε τον νέο της χώρο στην οδό Σαλαμίνας 72, στην καρδιά του Μεταξουργείου. Στην αρχική του μορφή ήταν μια τυπική αθηναϊκή κατοικία του 1912 με αυλή που ανακαινίστηκε και έχει μετατραπεί σε ένα ζωντανό οργανισμό: εκεί στεγάζονται εκθέσεις, εκδηλώσεις, εργαστήρια και performances, τα γραφεία και η βιβλιοθήκη της Atopos καθώς και η μεγαλύτερη συλλογή ενδυμάτων από χαρτί στον κόσμο.

Το νέο πρόγραμμα **Atopos Unlocked** θα παρουσιαστεί στην έδρα του οργανισμού και είναι εμπνευσμένο από τον ιδιαίτερο χαρακτήρα και την ιστορία του κτιρίου του αλλά και από τη νέα έρευνα της Atopos. Το **Atopos Unlocked** πραγματοποιείται στο πλαίσιο των εορτασμών των 10 χρόνων λειτουργίας του οργανισμού.

Επικοινωνία:

Κίκα Κυριακάκου / kika.kyriakakou@atopos.gr /

ΑΤΟΠΟΣ

CONTEMPORARY VISUAL CULTURE

2105242004 (Δευτέρα-Παρασκευή, 11:00-19:00)

ΑΤΟΠΟΣ CVC

Σαλαμίνας 72 Μεταξουργείο

www.atopos.gr / info@atopos.gr

Με την υποστήριξη



Χορηγοί επικοινωνίας

Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ



OZONRAJ



L'OFFICIEL



DIDEE



deBóp.gr

culture
now.gr